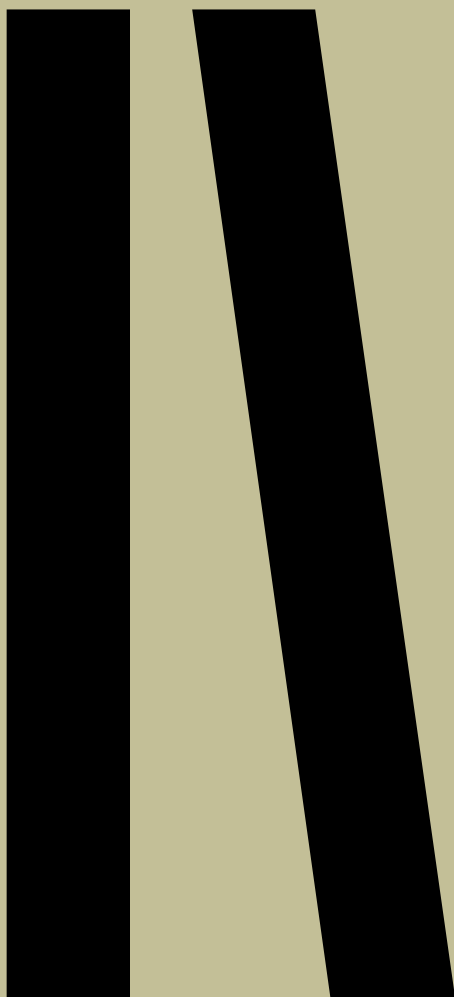


Årsrapport Klimahuset 2025



Naturhistorisk
museum



UNIVERSITETET
I OSLO

Innhold

Forord	3
Nøkkeltall	4
Klimahuset fem år	5
Internasjonalt samarbeid og erfaringsdeling	6
Formidling til barnehagebarn	7
Formidlingstilbudene for barnehagebarn	8
Utstillinger	9
Innendørs utstillinger	9
Utendørs utstillinger	11
Undervisningstilbud for skoler	12
Arrangementer	14
Kommunikasjons og markedsføring	16
Utleie, utlån og omvisninger	17
Fakta om Klimahuset	19
Om bygget	20

Forord

I juni 2025 var det fem år siden Klimahuset åpnet dørene for publikum. Dette ble markert på ulike måter gjennom året. En gruppe inviterte barn fra lokale barnehager fikk oppleve en danseforestilling om skogen og dyrene som bor i den. Støttespillere og samarbeidspartnere fikk innblikk i høydepunkter på Klimahuset gjennom fem år, inspirasjonstaler for de neste årene, samt en minikonsert med artist Fay Wildhagen. I løpet av året ble utstillingene oppdatert og pusset opp.

Klimaendringene fører til stadig større konsekvenser for natur og samfunn i Norge og resten av verden. Samtidig merker vi at andre spørsmål i samfunnet tar stor plass og at vårt budskap, som ikke er mindre viktig, drukner litt i både pressedekning, offentlig samtale og folks bevissthet.

Vi erfarer også at ungdom trenger andre innganger til kunnskap og håp for fremtiden. Samarbeidet med Stiftelsen Thomas Fearnley, Heddy og Nils Astrup har gitt oss muligheten til å utvikle et helt nytt undervisningsopplegg hvor kreativ skaperkraft står sentralt, og undervisningsopplegget "Mot 2050: skap din fremtid" har på kort tid blitt en suksess hos oss. Klimahuset er videre en av partnerne i Institutt for lærerutdanning og skoleforskning sitt store forskningsprosjekt om bærekraftundervisning for yrkesfagelever i perioden 2026-2029.

Avtalene med Oslo kommune setter oss i stand til å ha oppdaterte utstillinger og å gi gratis undervisning til ungdom i Osloskolen, formidling til barnehagebarn og arrangementer som gir kunnskap til et bredt publikum. Vi gjennomførte en vellykket testing av undervisningsopplegg for 7. trinn i Osloskolen og vi produserte en hendig bok med publikums råd om hva man bør forske på i fremtiden.

Mot slutten av 2025 fikk vi den gode nyheten at Klimastiftelsen UMOE vil støtte et forprosjekt for å videreutvikle utstillingen og undervisningstilbudet vårt, slik at vi kan få et enda bedre tilbud og kanskje kan nå skoleklasser som ikke besøker oss fysisk. Undervisningen i KlimaDialog og mønstringen Ungdommens KlimaDialog er gjort mulig ved samarbeidet med Stiftelsen Flux.

Av våre aktiviteter kan nevnes utstillingen «Brutalt ærlig» og et omsømsverksted støttet av Bergesenstiftelsen. Videre har vi hatt samarbeid med blant annet institutt for Geofag om markering av den internasjonale Bredagen og sommerferiens familieprogram om isbreer med professor Fnugg.

Klimahusets amfi er svært attraktivt både for UiO-ansatte og eksterne som ønsker å formidle ulike tema relatert til klima og miljø.

Vi har hatt mange møter med andre museer og vitensentre og et vellykket EØS-samarbeid med Naturhistorisk museum ved Universitetet i Tallin og Tartu i Estland om utvikling av undervisningsopplegg og en ny klimautstilling i Tartu.

Til sammen fører alt dette til at Klimahuset fylles med aktiviteter fra morgen til kveld. I årsrapporten finner du nøkkeltall og beskrivelse av vårt arbeid i 2025.

Velkommen til et lærerikt og spennende besøk på Klimahuset ved Naturhistorisk museum!

Brit Lisa Skjelkvåle
Museumsdirektør, NHM

Brita Slettemark
Leder på Klimahuset

Nøkkeltall

47 500*

Antall besøkende



82**

Antall egne arrangementer



276

(7 103 elever)

Antall skoleklasser



47

Antall utleie og utlån



109

(1176 barn)

Antall barnehagegrupper



* Tallet på besøkende inne får vi ved å legge sammen antall billetter scannet eller kjøpt i Klimahuset, antall deltakere på omvisninger og arrangementer, antall påmeldte barnehagebarn og antall elever til undervisning og de som kommer på egenhånd i følge med lærer. Antallet er ikke eksakt. Merk også at antall besøk i årsrapporter før 2024 hadde et annet tallgrunnlag.

** Dette tallet inkluderer babyomvisninger og omvisningene som går i de fleste helgene: Ekspedisjon Arktis. Arrangementer som strekker seg over flere dager (eks i skoleferiene) teller som ett arrangement.



I utstillingen spør vi: «hvilken rolle spiller du i klimakampen?»
Foto: Camilla Spønnich, NHM

Klimahuset fem år

Naturhistorisk museum markerte femårsdagen for Klimahusets åpning i juni 2020. I likhet med andre kulturinstitusjoner var de første årene preget av pandemiens begrensninger på aktivitetene. I dag er Klimahuset godt etablert blant alle publikumstilbud som finnes, men må fortsette å arbeide for å bli enda mer kjent i Norge og internasjonalt.

Vi inviterte 80 småroller fra barnehagene i nærmiljøet til forestillingen “Det var en gang en skog” med dansekompaniet UTVIK BARFOD, noe som skapte stor begeistring. Vi inviterte også venner, støttespillere, nåværende og tidligere ansatte og samarbeidspartnere til en innholdsrik ettermiddag på Klimahuset. Publikum fikk innblikk i høydepunkter gjennom fem år. Jens Ulltveit-Moe, Dag O Hessen, Rikke Dahl Monsen og Kari Beate Remmen gav oss inspirasjon og gode råd for de neste årene før vi avsluttet det hele med en minikonsert med artist Fay Wildhagen.

Etter fem års bruk trengte utstillingene oppussing og oppgradering. Særlig gjaldt det utstillingens del om ulike løsninger på klima- og miljøutfordringene, hvor det de siste årene er kommet mange nye og viktige tiltak. Denne delen fikk en solid gjennomgang og fornyelse.



Småroller i bursdagsbesøk
Foto: Camilla Sponnich, NHM

Internasjonalt samarbeid og erfaringsdeling

Vi gjennomførte et vellykket EØS-samarbeid med Universitetet i Tallin og Tartu i Estland om utvikling av et undervisningsopplegg og en ny klimautstilling på Naturhistorisk museum i Tartu. Vi innledet samarbeid med å ta imot en stor delegasjon, hadde mange nettmøter underveis og avsluttet det hele da utstillingene i Tartu åpnet i april. Vi deltok med foredrag og benyttet anledningen til å besøke flere museer. Dette gav oss mye inspirasjon til vårt eget publikumstilbud.

Klimahuset og resten av Naturhistorisk museum var en av de nominerte til den prestisjefulle museumsprisen European Museum of the Year Award 2025. Museet vant ikke prisen, men deltok på prisutdelingen og fikk anledning til å presentere hvordan vi jobber med å formidle verdien av naturmangfold og samspillet mellom mennesker, natur og klima på en relevant og engasjerende måte.

Naturhistorisk museum var også en av de nominerte til den europeiske prisen for undervisning, DASA, som er en del av European Museum Academy. Begrunnelsen for nominasjonen var blant annet undervisningsopplegget KlimaDialog. Under prisutdelingen presenterte vi museets læringstilbud og dialog som metode i møte med klima- og miljøutfordringene. Vi deltok på konferansen, der det var en overvekt av kunstmuseer, men vant dessverre ikke prisen denne gangen.

Vi presenterte undervisningsopplegget Prosjekt Natur på det nasjonale museumsrådet i Kristiansund, der tema var spenningsfeltet mellom kultur og natur. I samarbeid med flere museer og vitensentre arrangerte vi et bærekraftseminar i Bergen hvor vi presenterte undervisningsopplegget «Mot2050 skap din framtid».

I tillegg har vi hatt mange besøk fra andre museer og vitensentre som jobber med formidling. De har fått presentasjon og omvisning i Klimahuset for å lære hvordan vi jobber med å formidle våre tema til publikum gjennom utstillinger, arrangementer og undervisningsopplegg for barn og unge.



Marianne Guriby presenterer læringstilbudene på Naturhistorisk museum, med spesiell vekt på dialog som metode, for European Museum Academy i Budapest. Foto: European Museum Academy

Formidling til barnehagebarn

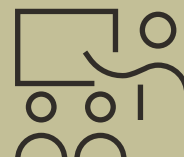
1 176

Antall barn deltatt



6

Antall barnehagekurs



109

Antall barnehagegrupper



Klimahusets formidling til barnehagebarn i Oslobarnehagene er unikt i Norge. Det er forankret i området bærekraftig utvikling og fagområdet natur, teknikk og miljø i Rammeplan for barnehage og gjennomføres av høyt kvalifiserte barnehagepedagoger. Vi tilpasser formidlingen til barnehagers prosjektarbeid, barns nysgjerrighet, evner og interesser. Tilbudet er gjort mulig ved en kontrakt med Oslo kommunes Byråd for oppvekst og kunnskap og timene blir raskt fullbooket.



Kurs for barnehageansatte.
Foto: Camilla Spennich, NHM

I 2025 har vi hatt seks kurs for barnehageansatte i Oslo, hvorav et kurs ble gjennomført for hele barnehagens personale. Deltagerne får kunnskap om naturformidling, praktiske lekne oppgaver som enkelt kan overføres til barnehagene, samt refleksjonsoppgaver om arbeid med bærekraftig utvikling i barnehager. Kursene er svært populære, og vi har høstet gode tilbakemeldinger:

“Det var et strålende kurs med en utrolig god formidler!!! Et potensielt vanskelig tema ble formidlet på en lett måte!! Kjempebra!”

“Jeg vil anbefale alle som arbeider med barn å gå på dette kurset! Å bli bevisst på hva slags natur vi har rundt oss bør alle få reflektere over!”

I samarbeid med OsloMet sin barnehagelærer-utdanning har vi også denne høsten tatt imot studenter til dagskurs i pedagogikk, naturformidling og arbeid med bærekraftig utvikling.

I tillegg har vi andre år på rad kurset 80 barnehageassistenter fra Bærum kommune i en heldags tverrfaglig planleggingsdag i botanikk, zoologi, pedagogikk og arbeid med bærekraftig utvikling.

Formidlingstilbudene for barnehagebarn

Oppdagelsesreisen

Barna blir med på en oppdagelsesreise i trærnes verden sammen med maskoten vår, Trym Tindved. Opplegget inviterer til samtaler og utforskning om frøspredning, fotosyntese, årstider, natur og hvordan vi kan ta vare på naturen.

Værkassa

Dette tilbudet gis hele året og handler om vær og årstider. Barna får prøve seg på enkle fysikkforsøk, og vi tar opp spørsmål som for eksempel: Hva er skyer laget av? Hva er luft og vind, og hva kan vi bruke vinden til?

Se naturen med pinnens øyne

Sammen skal barna, «de levende pinnene» og Trym Tindved oppdage og undersøke årstiden, dagens vær og naturen i Botanisk hage. Barnas nysgjerrighet og innspill får stor plass.

Vi har mange muligheter for å tilpasse formidlingen til barnehagebarna. Da en barnehage jobbet med temaet "ild", fikk barna bli kjent med vulkanske steiner, frø som trenger høy temperatur som skogbrann for å spire, hvordan menneskets utvikling henger sammen med muligheten for å lage ild, at regnskogen kan beskytte seg mot skogbrann og at dette står på spill ved nedbyggingen av natur.



Værkassa byr på fysikkaktiviteter og lek med dagens vær.
Foto: NHM

Utstillinger

Innendørs utstillinger

Utstillingene justeres og oppgraderes jevnlig. I tillegg har vi flere midlertidige utstillinger. Våre omvisninger, helgetilbudet til barnefamilier og tilbudet til skoleklasser tar utgangspunkt i disse utstillingene.

Hovedutstillingen «Vi står i det nå»

Vår faste utstilling formidler både de naturlige klimaendringene gjennom jordklodens historie, menneskeskapte klimaendringer og den globale oppvarmingens konsekvenser for natur og samfunn. Utstillingen presenterer bærekraftige løsninger vi har tilgjengelig i dag, både som individer og samfunn. Den presenterer også aktuelle nyheter, både gode og dårlige.

I resepsjonsområdet, der besøkende kan oppholde seg uten betalt billett, har vi en skjerm der vi viser «realtime» data fra nettsiden «tilnull» hos Norsk klimastiftelse om hvordan Norge ligger an til å nå klimamålene.

Handlingssone

I utstillingsdelen kalt handlingssonen har publikum kunnet bidra med ideer til hva vi bør forske på i framtiden i møte med et endret klima. Høsten 2025 ble rundt 80 av disse forslagene utgitt i en bok. Boken deles ut til studenter, forskingsinstitusjoner, det nye rektoratet på UiO, universitetsbiblioteket, Forskringsrådet, politikere, til besøkende på kafeer i området og gis som gave og inspirasjon til folk som vi har kontakt med.



Vi fikk inn svært mange kreative og gode forslag da vi spurte publikum om hva det bør forskes på i fremtiden. Foto: NHM

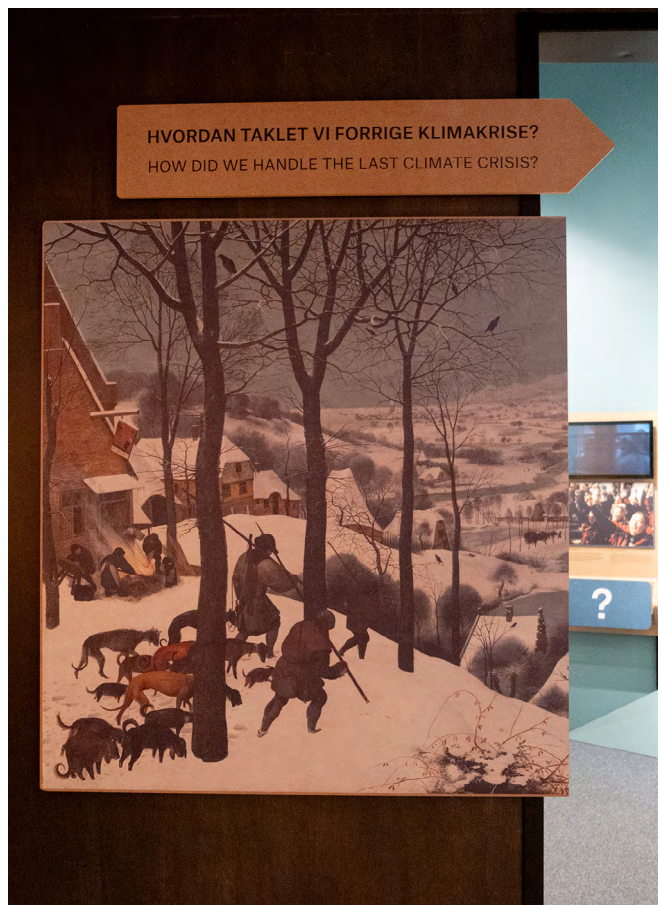
Oppdatert løsningssone

Løsningene vi presenterer i vår faste utstilling er nå gjennomgått av en rekke fagfolk for å sikre at det som foreslås som alternativer er oppdaterte og spiller reelle løsninger. Flere nye dilemmaer og løsninger er på plass, som kjernekraft, naturrestaurering og flere former for engasjement i klimakampen. Stasjonen Elske ble erstattet med stasjonen Reise for å få rom til flere aktuelle tiltak knyttet til transport.



Ny stasjon med eksempler på aktuelle måter å reise på. Foto: Camilla Spønnich, NHM

Ny midlertidig utstilling: Den lille istid: Hvordan taklet vi forrige klimakrise?



Maleriet «Jegere i snøen» ble malt i 1565 av den nederlandske maler Pieter Bruegel. Maleriet brukes ofte som illustrasjon på historiske klimaendringer og «den lille istid».
Foto: Camilla Spønnich, NHM

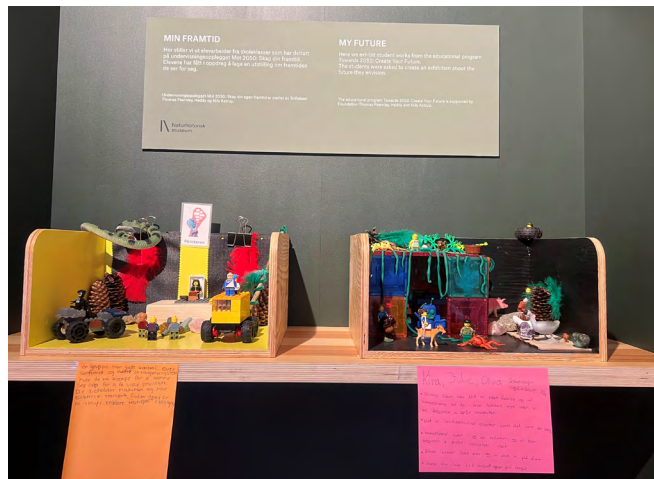
I mars åpnet vi en ny midlertidig utstilling. Utstillingen utforsker forholdet mellom klimaendringer og samfunnsendringer under den lille istiden der vi spurte: Kan vi lære noe av en 300 år gammel klimakrise?

Utstillingen er kuratert i samarbeid med forskere i forskningsprosjektet [Klimakulturer - Norge under den lille istiden, 1500-1800](#) ved Institutt for arkeologi, konservering og historie ved Universitetet i Oslo og «[The Nordic Little Ice Age](#)» hos Senter for grunnforskning Oslo.

Utgangspunktet er de mange likhetene mellom de raske klimaendringene folk opplevde under Den lille istiden (1500-1850) og dagens klimaendringer. Utstillingen viser hvordan et samfunn under press kan finne løsninger på utfordringene som også inkluderer samfunnsforbedring og -utvikling.

Utstilling med elevarbeider

I Klimahusets resepsjon stiller vi ut elevarbeider fra skoleklasser som har vært hos oss. I 2025 ble disse oppdatert med framtidsscenarier som elever har laget som del av undervisningsopplegget Mot 2050. Denne lille utstillingen fungerer også som en fin markedsføring for Klimahusets undervisningstilbud.

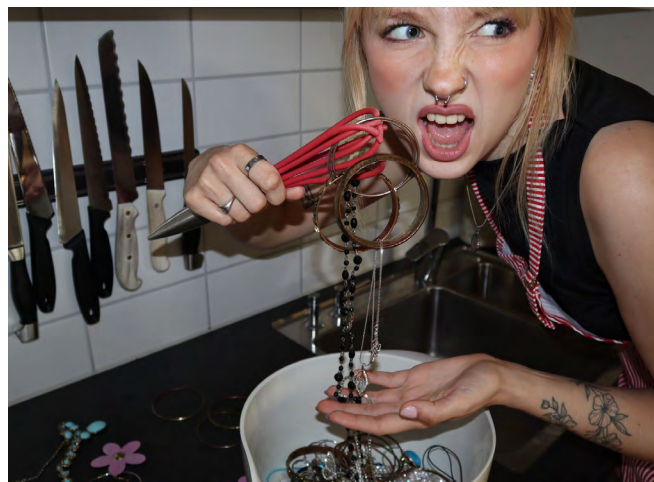


Elevarbeider fra undervisningsopplegget «Mot 2050: skap din framtid». Foto: NHM

Utstillinger i amfiet

Brutalt ærlig - en pop-up utstilling om overforbruk (6. juni-26. juni)

Utstillingen handlet om hvor vanskelig det er å holde et lavt økologisk fotavtrykk i en forbrukerkultur. Den besto av tekst, malerier og foto laget av fem unge kunstnere fra Oslo. Med utstillingen ønsket de at publikum, spesielt yngre jenter, skal minnes på at det er mye i livene våre som er viktigere og har mer verdi enn materielle goder. Den inspirerte til å reflektere over eget forbruk og å endre vaner. Utstillingen var et samarbeid mellom Naturhistorisk museum og kunstnerne og ble støttet av Bergesenstiftelsen.



Utstillingen løftet spørsmålet om hvorfor det er så vanskelig å endre vaner Foto: NHM

Hibakujumoku – trærne blant oss

(6. august til 10. september)

Dette var en utstilling om trærne som overlevde atombombene i Japan på slutten av 2. verdenskrig og om håpet som spirte der alt var ødelagt. Utstillingen viste historien til disse trærne gjennom fotografi, lyd, tekstiler, video og skulptur. Den ble presentert både utendørs i Eikealléen i Botanisk hage og i amfiet på Klimahuset. Den ble støttet av Fritt ord, Bergesenstiftelsen, Oslo kommune og Stavanger kommune.



Åpningen av utstillingen 6. august på Klimahuset.
Foto: NHM

Utendørs utstillinger

Klimahagen i Botanisk Hage

Klimahagen brukes til formidling til skoleelever og barnehagebarn og er også et populært sted for barnehagegrupper på egenhånd og barn i følge med familien året rundt. I installasjonene i hagen kan besøkende lære om natur, vær og årstider. I 2025 har vi startet arbeidet med å skifte ut slitte skilt og informasjonsplaketter. Gartnerne på museet sørger for sikkerhetsbeskjæring av trærne, tilførsel av bark samt å fjerne uønskede plantearter.



Klimahagen er populær året rundt.
Foto: NHM



Klimahuset byr på en annerledes og interaktiv utstilling om klimaendringer, dets årsaker, konsekvenser og løsninger.
Foto: Jarli&Jordan,NHM

Undervisningstilbud for skoler

240

Antall skoleklasser med formidler



36

Antall skoleklasser uten formidler



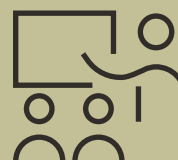
7 103

Antall elever på besøk totalt



4

Antall lærerseminar



Klimahuset tilbyr tverrfaglig undervisning om klima, miljø og bærekraft til ungdomsskoler, videregående skoler, 7.trinn og voksenopplæring. Alle undervisningsoppleggene tar utgangspunkt i den interaktive utstillingen «Vi står i det nå», og blir ledet av våre engasjerte og kunnskapsrike klimapedagoger. I 2025 tilbød vi seks ulike undervisningsopplegg og ett bærekraftseminar for lærere og lærerstudenter. I løpet av 2025 utvidet vi tilbudet med to undervisningsopplegg, nemlig «Mot 2050: Skap din framtid» og «Prosjekt natur» for 7. trinn. Lærere kan også bestille tid på Klimahuset hvor klassene kan gjennomføre et internt utviklet selvgående opplegg med aktiviteter og spørsmål knyttet til utstillingen.

Gruppen med seks pedagoger jobber aktivt med å holde undervisningen oppdatert og relevant. Dette arbeidet tar utgangspunkt i evalueringene som vi gjennomfører med både lærere og elever. I evalueringene fra 2025 svarer hele 100% av lærerne at de vil anbefale undervisningen på Klimahuset til andre kollegaer. Det beste med undervisningsoppleggene er, ifølge lærerne, at det er et bra faglig innhold, at klimapedagogene er flinke og at det er interaktivt. Lærerne forteller også at deres viktigste grunn for å ta elevene ut av klasserommet var et ønske om å variere undervisningen. I elevevalueringer forteller ungdommene at besøket på Klimahuset tilfører noe unikt og annerledes enn vanlig klasseromsundervisning. De liker spesielt godt å velge løsninger med scanner, ta på isen og å se filmene i filmrommet.



Elever mener at et besøk på Klimahuset tilfører noe unikt og annerledes enn vanlig klasseromsundervisning
Foto: Camilla Spornich, NHM

«På Klimahuset var det mer konkret, flere øvelser og eksempler for å skjønne problemet. Og jeg lærte om løsninger som jeg ikke har tenkt på før»

- elev fra 10.trinn

“Det jeg likte best med undervisningsopplegget var kombinasjonen av informasjon, interaktive oppgaver, dilemmaer og flinke pedagoger»

- lærer fra VG2

«Jeg valgte Klimahuset på grunn av et ønske om variasjon i hverdagen og tverrfaglig fokus på bærekraftig utvikling»

- lærer fra 8.trinn

Mot 2050: Skap din framtid

I starten av 2025 fikk Klimahuset støtte fra Stiftelsen Thomas Fearnley, Heddy og Nils Astrup for å utvikle et nytt undervisningsopplegg. Formålet var å engasjere unge, fremme kritisk tenkning og styrke deres evne til å skape mening og fremtidsstro innen et sammensatt og ofte polarisert tema. Vi ønsket å bruke kunst og kreativt uttrykk til å se inn i framtiden sammen med elevene. Utviklingsprosessen i første halvår av 2025 inkluderte workshops med forskere og andre ressurspersoner, et lærerpanel og uttesting med rundt 80 elever. I juni ble Mot 2050: Skap din framtid lansert, og få dager senere var nesten hele høstsemesteret fullbooket.

I dette undervisningsopplegget lærer elevene om klimaendringer, konsekvenser og bærekraftige løsninger i Klimahusets interaktive utstilling, før de bruker kunnskapen til å se for seg hvordan framtiden kan bli i 2050. Elevene skaper så en utstilling om framtiden gjennom en kreativ prosess med spennende materialer. Undervisningsopplegget varer i 2,5 timer på Klimahuset og har tilknyttet for- og etterarbeid for å styrke læringsutbyttet av besøket. Målet med forarbeidet er å bli bedre kjent med et bestemt sted som blir utgangspunktet for framtidsutstillingen. I etterarbeidet skal elevene gå mer i dybden og jobbe med de ulike framtidsutstillingene.



Utvikling og testing av undervisningsopplegget «Mot 2050: skap din framtid» våren 2025.
Foto: NHM

Forskningsprosjektet

I 2025 fikk forsker Kari Beate Remmen ved Institutt for lærerutdanning og skoleforskning ved UiO støtte fra Forskningsrådet til et stort prosjekt der Klimahuset deltar. Elektrikere, frisører, kokker og bilmekanikere tilbyr tjenester, bruker materialer og gjør daglige valg som har stor betydning for klima, miljø og bærekraft. Prosjektet Vocational-oriented sustainability education across museum and school (VOSEAMS) skal undersøke hvordan museer kan være en inngang til å engasjere yrkesfagelever i bærekraftsspørsmål som er relevant for elevenes framtidige yrke. Remmen er prosjektleder, og Naturhistorisk museum i Oslo, OsloMet, Universitetet i Sørøst-Norge og Uppsala universitet er samarbeidspartnere. VOSEAMS bygger på et pilotprosjekt og forskningssamarbeid fra 2023 mellom ILS og Klimahuset, hvor vi undersøkte hva elever og lærere tenkte om klimaendringer og klimaundervisning. Prosjektet pågår fra våren 2026 og tre år fremover.



Her skapes en framtid
Foto: Camilla Spornich, NHM

Arrangementer

82*

Antall egne
arrangementer



7 023**

Antall besøkende
på arrangementer



* Arrangementer som går over flere dager, som tilbud i skolens ferier, teller som ett arrangementer.

** Anslått besøkende på NHMs egne arrangementer som foregår i Klimahuset

Hovedmålgruppen for museets publikumsprogram er barnefamilier med barn i alderen 5-15 år. Felles for arrangementene er at de skal knyttes til museets utstillinger og for Klimahuset, at formidling av kunnskap om klima og miljø inngår i arrangementsopplevelsen. Klimahuset skal også ha arrangementer for unge voksne. Her er en smakebit av det publikum kunne oppleve i Klimahuset.

Frokost i Klimahuset.

Vi arrangerte fem frokostforedrag i 2025. Til disse foredragene inviteres forskere fra UIO til å presentere dagsaktuell forskning innenfor Klimahusets tematikk. Noen av årets temaer har vært oljenostalg, hva vi kan lære av forrige klimakrise, miljøeffekten av stortingsvalget og klimaangst.



Elin Lærum Boasson snakket om miljøeffekten av årets stortingsvalg.
Foto: NHM

Babyomvisninger.

Hver tirsdag har museet babyomvisninger. Disse roterer mellom ulike utstillinger på museet og en gang i måneden holdes de i Klimahuset. Her får nybakte foreldre en introduksjon til utstillingene og det miljøvennlig bygget.

Omvisninger.

Hver lørdag og søndag kan barn som besøker museet bli med på en omvisning med historier knyttet til klima- og miljøspørsmål. I 2025 hadde vi omvisningen Ekspedisjon Arktis om hvordan det er å leve i Arktis når klimaet endrer seg så raskt. Disse omvisningene inngår i museets øvrige helgeomvisninger og er et populært tilbud til besøkende. På høsten jobbet vi med et nytt tilbud som i 2026 vil erstatte omvisningen Ekspedisjon Arktis. I dette lekne opplegget, som er en kombinasjon av vitensshow og omvisning, får barn i alderen 5-10 år bli kjent med hvorfor vann er livsviktig for alt som er levende, vannets kretsløp og hvor viktig vann er for reguleringen av klimaet på kloden. Den nye maskoten vår Nimbus, som er en sky, tar med barna på en "reise" om vann inne i amfiet og i utstillingene. Barna får også lage en sky, kjenne på is og får en dusj med "nedbør" fra et fysikkforsøk utført av verten som holder omvisningen.

Ferietilbud

Et av våre mål for publikumsprogrammet er å tilby aktiviteter i skolens ferier. I vinterferien, sommerferien og høstferien har hovedaktiviteten foregått i Klimahusets Amfi. Høydepunktet var sommerferien hvor flere tusen barn fikk bli med på Professors Fnuggs reise i isens fotspor. Showet gikk tre ganger hver dag i hele juli. Barna ble med på en interaktiv reise for å forstå at isbreer har kommet og gått, formet landskapet og er en del av vannets kretsløp. Barna fikk også et innblikk i forskning på breer. Dette arrangementet, filmkonserten SPOR og bredagen var en del av formidlingsarbeidet til forskningsprosjektet MAMMAMIA ved Institutt for Geofag på Universitetet i Oslo.



Universitetslektor Aubrey Roberts for anledningen som professor Fnugg.
Foto: Camilla Sponnich, NHM

Det internasjonale breåret

FNs generalforsamling erklærte 2025 som det internasjonale året for brebevaring, og 21. mars som den internasjonale bredagen fra og med 2025. Vi markerte den første internasjonale bredagen med et seminar 21 mars i samarbeid med NVE, Hydrologirådet, Norsk vannforening og Forum for teknologi og utviklingssamarbeid (FTU), tilknyttet Tekna.

Seminalet hadde flere tema, som: globalt og nasjonalt overblikk, breenes betydning for norsk fjellsport og kulturhistorie og hva skjer på Svalbard. Foredragsholdere fra UiO, NVE, NTNU, DNT, NIVA med flere holdt innlegg. På seminaret ble også norsk Juniorvannpris 2025 delt ut.

Vi hadde også en ny visning av filmkonserten SPOR; en filmkonsert som knytter musikk og natur sammen. I filmen fikk vi se breene og fonnene i Jotunheimen som er i ferd med å forsvinne og den utrydningstruede lavarten stjernelav, som nesten er borte. Til filmen ble det spilt spesialkomponert musikk fremført av klassiske musikere og det hele ble innledet av prof. Thomas Vikhamar Schuler ved UiO.

Folkets klimatoppmøte.

For fjerde år på rad samarbeidet vi med Forum for utvikling og miljø og Naturvernforbundet om å arrangere folkets klimatoppmøte i forkant av partsmøtet i de internasjonale klimaforhandlingene. Klima- og miljøminister Andreas Bjelland Eriksen var blant inn lederne og fikk råd fra sivilsamfunnet og forskere om hva Norge burde vektlegge i årets klimatoppmøte, COP30.



Folkets klimatoppmøte med mange engasjerte deltakere.
Foto: NHM

Ungdommens KlimaDialog 2025

I september arrangerte vi Ungdommens KlimaDialog for fjerde år på rad. Arrangementet er en del av samarbeidet med Stiftelsen Flux. Dialog brukes her som metode for å reflektere rundt relevante spørsmål om natur og klimaendringer. Tema i år var menneskets forhold til trær og natur. En av oppgavene var perspektivtaking, hvor elevene reflekterte over hvordan forholdet til trær/natur er påvirket av hvor man kommer fra. Opplegget ble laget rundt den samtidige utstillingen Hibakujumoku - trærne iblant oss som markerte at det i 2025 var 80 år siden atombombingen i Hiroshima og Nagasaki. Fra Oslo-området deltok Fyrstikkalleen skole med 31 Vg1-elever, og Bleiker vgs. i Asker med 22 Vg3-elever, begge fra Medie- og Kommunikasjon. Disse møtte 11 ungdommer fra Trysil vgs., fra Vg1 Studiespesialisering. Det var spennende å oppleve hvordan møtet mellom disse ungdommene ble en naturlig inngang til nettopp perspektivtaking.

Resultatet fra dagen ble en midlertidig utstilling, inspirert av Tanabata – et japansk «ønsketre». Elevene skrev sine håp for fremtiden på 85 stoffbiter som de hang opp i Klimahagen. Aktiviteten skapte mye positivt engasjement; Ungdommene skrev ønsker om verdensfred, om nestekjærlighet, og om likestilling blant mennesker, så vel som ønsker om hvordan trær og natur må bli tatt bedre vare på. Flere av ungdommene var flerspråklige, og skrev ønskene på sitt morsmål. Med 13 ulike språk på «ønsketreet» ble det hele ekstra meningsfylt. Utstillingen kunne oppleves av besøkende til Klimahagen i fem uker.

Kommunikasjons og markedsføring

Klimahusets tilbud har blitt kommunisert på Naturhistorisk museums flater, som nettsidene og via sosiale medier som Instagram, Facebook og LinkedIn. Museet har også hatt annonser i Aftenposten og Klassekampen om publikumstilbudet. I tillegg brukes skjermer i Botanisk hage og på Tøyen T-bane til å informere om hva en kan oppleve blant annet i Klimahuset.



Elever henger opp sine håp for fremtiden i Klimahagen.
Foto: Camilla Spornich, NHM

Utleie, utlån og omvisninger

31

Utleie



9

Betalte omvisninger



16

Universitetet
i Oslo



3

Gratis omvisninger

UiO-ansatte og -studenter,
venneforeninger osv



Aktivitetene i Klimahusets amfi har stor spennvidde både i form og innhold. Amfiet leies ut til små og store organisasjoner, bedrifter, institusjoner og statlige aktører slik at de kan holde arrangementer og møter med miljø, klima, natur eller bærekraft som tema. Amfiet brukes også av institutter og enheter ved UiO til møter og arrangementer med samme tema. I tillegg har vi omvisninger.

Her er et utvalg fra 2025:

- Markering av NIBIO 10 år og Landbruks- og matdepartementet 125 år
- Årsmøte Oslo Grønn Ungdom
- Panelsamtale om kjernekraft fra et klimaperspektiv, KFUM/KFUK
- Konsert med Sigurd Hole, Norsk Jazzforum
- Seminar om metanhemmere i norsk landbruk, Tigerstaden Bonde og Småbrukarlag
- Husflidsaktiviteter i forbindelse med Øyafestivalen

Klimahusets verter og andre ansatte har hatt omvisninger for flere ulike grupper. I 2025 har vi blant annet hatt omvisning for:

- Studenter fra universitetene UiO, OsloMet og State University of N.Y.
- Organisasjoner som Redd Barna, Menneskerettighetsakademiet og Riksantikvaren
- Ansatte i stat og kommune



Mingling i foajeen før lansering av klimastrategi for utenriktstjenesten.
Foto: NHM



Under årets Øyafestival arrangerte Hedmark Bygdekvinnelag husflidsaktiviteter for barn.
Foto: NHM

Fakta om Klimahuset

Klimahuset er et hus for formidling av klima, miljø og bærekraftig utvikling. Vi har et bredt publikumstilbud med utstillinger, skole- og barnehagetilbud, arrangementer, utlån og utleie.

Klimahuset er en del av Naturhistorisk museum ved Universitetet i Oslo og åpnet i juni 2020. Det er Nordens første utstillingshus om klima.

Huset ble gitt i gave til universitetet fra Jens Ulltveit Moe, UMOE.

Hovedutstillingen innendørs og installasjonene i Klimahagen er designet og bygget av utstillingsarkitektene i SixSides.

Klimahuset er bygget på en måte som gir minst mulig miljøbelastning og klimagassutslipp, og er premiert som et forbildeprosjekt i FutureBuilt.



Klimahuset er et av Norges mest miljøvennlige bygg og er ett av forbildeprosjektene hos FutureBuilt. I høst fikk inngangspartiet selskap av palmer som skulle videre til overvintring i drivhusene på museet.
Foto: Camilla Spønnich/NHM

Om bygget

Klimahuset er et av Norges mest miljøvennlige bygg og er i seg selv et utstillingsobjekt. Energiforbruket er svært lavt, men det svinger naturlig nok med aktivitetsnivået, vær og temperaturforhold. Huset er bygget med kortreiste materialer og store deler av taket er dekket av solceller. Takvinkelen er best mulig for solinnstråling, samtidig som den gir en «pipe-effekt» for den naturlige ventilasjonen.

Overskuddsenergien fra solcellepanelene går til nabobygget Brøggers hus. Det er i tillegg lagt jordsløyfer under gulvet for kjøling om sommeren og oppvarming på vinteren. Innvendig er taket i amfiet dekket av resirkulerte stålplater og betongen på gulvet i hele Klimahuset har svært lavt karbonavtrykk. Det er brukt resirkulert trevirke i utstillingen og innvendig trematerialer på veggene er kortreiste.

Energiforbruk Klimahuset					
	2021	2022*	2023	2024	2025
Lysanlegg	8 240	9 549	8 836	9 825	9 735
Utstilling	14 416	18 907	19 543	21 159	20 670
Teknisk anlegg	621	42 696	22 602	20 300	18 059
Kjøling		127	5 044	113	112
Fjernvarme	34 416	20 754	26 510	19 580	19 065
Varme fra energisløyfer			-770	-590	-240
Kjøling fra energisløyfer			-2 340	-140	-80
Sum forbruk	57 693	92 033	79 425	70 247	67 321
Solcelleproduksjon	48 588	45 000	46 680	45 039	49 287
Nettoforbruk	9 105	47 033	32 745	25 208	8 034

* Noe usikre tall i 2022 på grunn av flere målefeil

Bli vår samarbeidspartner!

Vi ønsker bedrifter, stiftelser og organisasjoner velkomne til å bli med oss videre i å utvikle og å styrke vårt arbeid. Ditt bidrag vil gi besøkende et faglig godt forankret og attraktivt tilbud for å forstå mer av klima- og miljøutfordringene vi står overfor og hvilke løsninger og handlinger som finnes. [Ta kontakt for å diskutere muligheter for samarbeid.](#)

